

Le droit à l'image

« toute personne a, sur son image et sur l'utilisation qui en est faite, un droit exclusif et peut s'opposer à sa diffusion sans son autorisation ». C'est une composante de la protection de la vie privée (article 9 du code civil).

- **les images prises dans des lieux publics de personnes non isolées.**
(Exemple en EPS, des photos prises lors de cross d'établissement)
- **les images utilisées à des fins d'actualité ou de travail historique.**
(Exemple en EPS, photos prises lors de la journée découverte de l'UNSS)
Attention, la diffusion de ces images doit être limitée au temps de l'actualité.

Ces exceptions deviennent caduques si :

- L'image est détournée de son objet
- Il y a atteinte au respect de la vie privée
- L'image est utilisée à des fins commerciales ou publicitaires.

Exceptions

Le droit à l'image

L'autorisation doit être préalable et précise quant aux modalités de prises de vue ainsi que pour l'utilisation et de la diffusion de l'image. Il est important de se poser les questions suivantes lorsque l'on rédige une autorisation.

- ☐ Quelle finalité ?
- ☐ Quel lieu ?
- ☐ Quel support ?
- ☐ L'étendue de la diffusion ?
- ☐ quelle durée d'exploitation et de conservation ?

L'absence d'autorisation engage la responsabilité de celui qui reproduit et qui diffuse l'image.

Dans le cas d'un élève mineur, cette autorisation devra être demandée à ses représentants légaux

The image shows two screenshots of a form titled 'Autorisation de prise de vue et de diffusion' from Eduscol. The left screenshot shows the 'Données de l'élève' and 'Données de l'adulte' sections. The right screenshot shows the 'Autorisation de prise de vue et de diffusion' section with checkboxes for 'Je donne mon accord' and 'Je refuse', and a section for 'Précisions de l'adulte'.

Autorisation parentale d'enregistrement et d'utilisation de l'image/la voix d'une personne mineure

La présente demande est destinée à recueillir le consentement et les autorisations nécessaires dans le cadre de l'enregistrement, la captation, l'exploitation et l'utilisation de l'image des élèves (photographie, voix) quel que soit le procédé envisagé. Elle est formulée dans le cadre du projet spécifié ci-dessous et les objectifs ont été préalablement expliqués aux élèves et leurs responsables légaux.

Vu le Code Civil (article 9), la Déclaration universelle des droits de l'homme (article 12), la Convention européenne des droits de l'homme (article 8) et la Charte des droits fondamentaux de l'Union européenne (article 7)
Vu le règlement général européen N°2016/679 du 27 avril 2016 relatif à la protection des personnes physiques à l'égard du traitement des données à caractère personnel et à la libre circulation des données (RGPD) et à la loi n°78-17 du 06 janvier 1978 modifiée le 29 juin 2016 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés

[à compléter par l'école ou l'établissement scolaire en début d'année scolaire]

École ou établissement scolaire : _____

Tél. : _____ Code postal / Commune : _____

Année scolaire : _____ Classe de : _____

1- Finalités envisagées

Gestion administrative, activités pédagogiques,

Merci de détailler autant que possible les différentes finalités envisagées et de les compléter si besoin :

2- Désignation du projet audio-visuel

Projet : « _____ »

Titre de l'œuvre si applicable : _____

L'enregistrement aura lieu aux dates/moments et lieux indiqués ci-après.

Date(s) d'enregistrement _____ Lieu(x) d'enregistrement : _____

La présente autorisation est consentie à titre gratuit. Le producteur de l'œuvre audiovisuelle créée ou le bénéficiaire de l'enregistrement exercera l'intégralité des droits d'exploitation attachés à cette œuvre/cet enregistrement. L'œuvre/l'enregistrement demeurera sa propriété exclusive. Le producteur/le bénéficiaire de l'autorisation s'interdit expressément de céder les présentes autorisations à un tiers.

* Le cas échéant

3- Modes d'exploitation envisagées

Autorisation*	support	Conservation	Étendue de la diffusion
<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	Gestion administrative Logiciel de vie scolaire	1 année scolaire	Personnels administratifs, équipe pédagogique <u>et via</u> scolaire
<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	Trombinoscope	1 année scolaire	Personnels administratifs, équipe pédagogique et vie scolaire, élèves de l'établissement.
<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	Pour un usage collectif dans sa classe	1 année scolaire	Personnels administratifs, équipe pédagogique <u>et via</u> scolaire, élèves de l'établissement
<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	En Ligne	1 année scolaire	Site avec accès réservé (ENT, plateforme, extranet ...) Précisez le(s) site(s) : _____
<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	En Ligne	1 année scolaire	Internet (monde entier) Précisez le(s) site(s) : _____
<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	Support de stockage amovible	1 année scolaire	Précisez les destinataires du support : _____

it à

se quant au
est important
lige une aut

ation ?

bilité de celui

tion devra é

<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	Projection collective	1 année scolaire	<input type="checkbox"/> Usage collectif dans les classes des élèves enregistrés <input type="checkbox"/> Autres usages institutionnels à vocation éducative, de formation ou de recherche. <input type="checkbox"/> Usages de communication externe de l'institution.
<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	Autre (précisez)	1 année scolaire	Précisez les destinataires : _____

* Cocher les cases

4- Consentement de l'élève

☐ On m'a expliqué et j'ai compris à quoi servait ce projet.

☐ On m'a expliqué et j'ai compris qui pourrait voir cet enregistrement.

Et je suis d'accord pour que l'on enregistre, pour ce projet, ☐ mon image ☐ ma voix.

Nom prénom de l'élève : _____

Signature : _____

5- Autorisation parentale

Je (Nous) soussigné(e)(s) : [Nom – Prénom]

Demeurant : [adresse]

Et [Nom – Prénom]

Demeurant : [adresses à préciser si différentes]

Agissant en qualité de représentant(s) légal(aux) de : [Nom – Prénom de l'élève]

Je reconnais être entièrement investi de mes droits civils à son égard. Je reconnais expressément que le mineur que je représente n'est lié par aucun contrat exclusif pour l'utilisation de son image et/ou de sa voix, voire de son nom et

☐ autorise(ons) la captation de l'image / de la voix de l'enfant et l'utilisation qui en sera faite par son école / établissement scolaire.

☐ n'autorise(ons) pas la captation de l'image / de la voix de l'enfant.

Merci d'écrire lisiblement le mot « **REFUS** » : _____

Fait à _____

Le _____ Signature (s) : _____

6- Pour exercer vos droits

Les données recueillies au sein de ce formulaire font l'objet d'un traitement par [Le chef d'établissement pour les collèges et lycées ou le directeur académique des services de l'éducation nationale pour les écoles] afin de répondre à une mission d'intérêt public. Ces données ne sont pas conservées au-delà de l'année scolaire relative à la présente autorisation. Les informations vous concernant ainsi que votre enfant ne sont transmises qu'aux seules personnes en charge du traitement de la présente autorisation.

Vous disposez d'un droit d'accès aux données vous concernant, d'un droit de rectification, d'un droit d'opposition et d'un droit à la limitation du traitement de vos données. Vous disposez également d'un droit à l'effacement concernant l'image/la voix enregistrée et utilisée dans le cadre décrit ci-dessus.

Pour exercer vos droits ou pour toute question sur le traitement de vos données, vous pouvez contacter le délégué à la protection des données à l'adresse suivante: dnd@ac-..... Si vous estimez que vos droits ne sont pas respectés, vous pouvez adresser une réclamation auprès de la CNIL, en ligne sur www.cnil.fr ou par voie postale à l'adresse suivante : 3 place de Fontenoy – TSA 80715 – 75334 PARIS Cedex 07

Le droit à l'image

L'autorisation doit être préalable et précise quant aux modalités de prises de vue ainsi que pour l'utilisation et de la diffusion de l'image. Il est important de se poser les questions suivantes lorsque l'on rédige une autorisation.

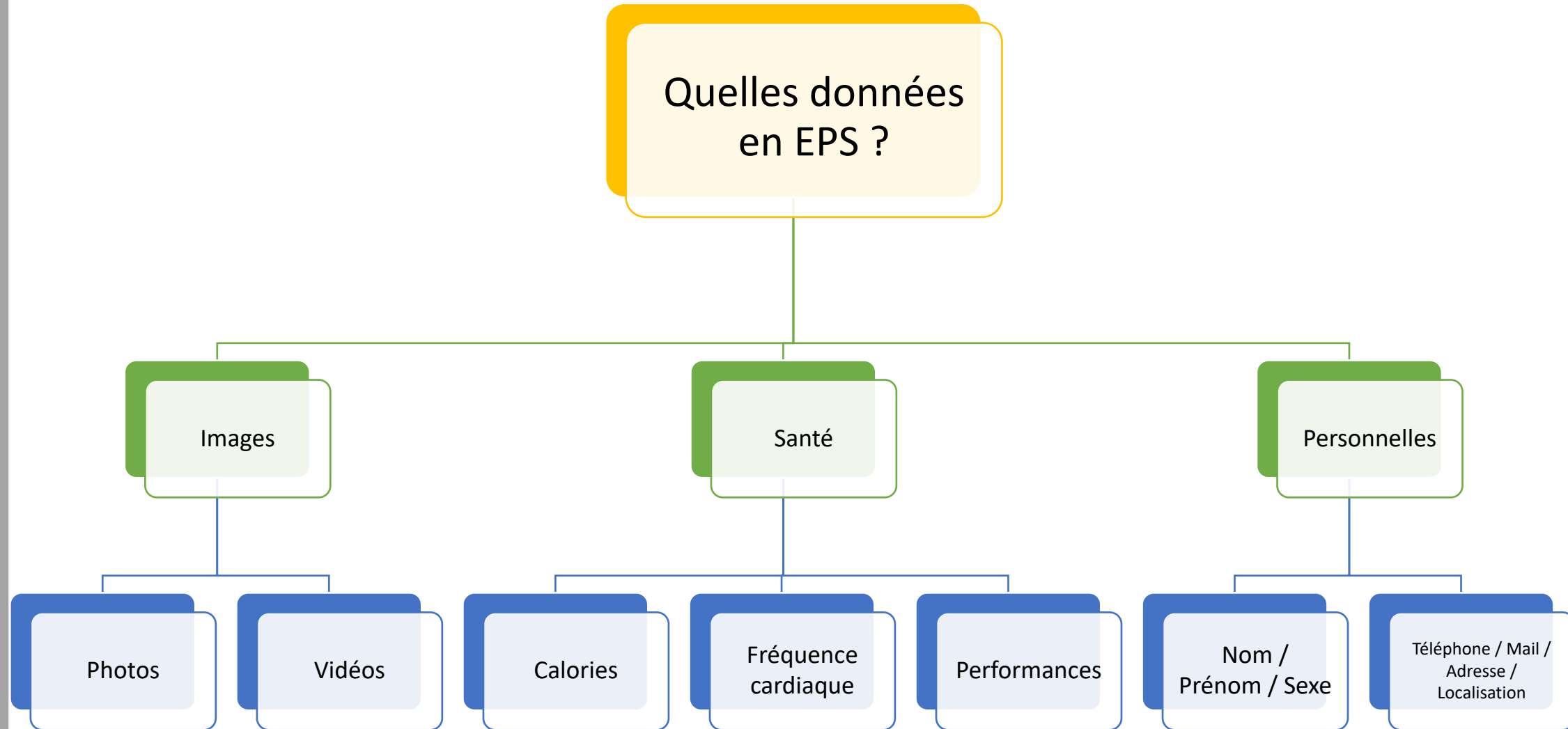
- ☐ Quelle finalité ?
- ☐ Quel lieu ?
- ☐ Quel support ?
- ☐ L'étendue de la diffusion ?
- ☐ quelle durée d'exploitation et de conservation ?

L'absence d'autorisation engage la responsabilité de celui qui reproduit et qui diffuse l'image.

Dans le cas d'un élève mineur, cette autorisation devra être demandée à ses représentants légaux

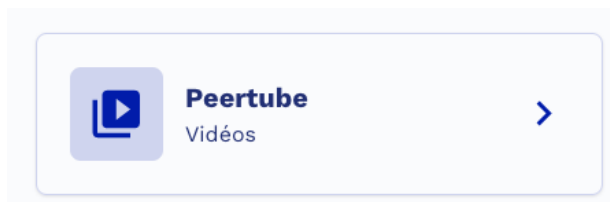
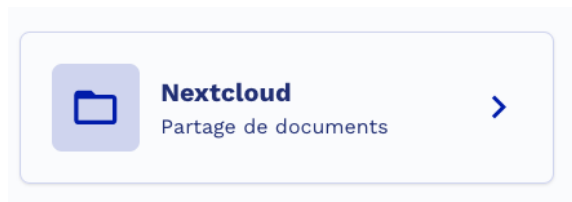
The image shows two screenshots of a form titled 'Autorisation de prise de vue et de diffusion' from Eduscol. The left screenshot shows the 'Données de l'élève' and 'Données de l'adulte' sections. The right screenshot shows the 'Autorisation de prise de vue et de diffusion' section with checkboxes for 'Je donne mon accord' and 'Je refuse', and a section for 'Remarques'.

Le R.G.P.D



Le numérique en ?

Le R.G.P.D

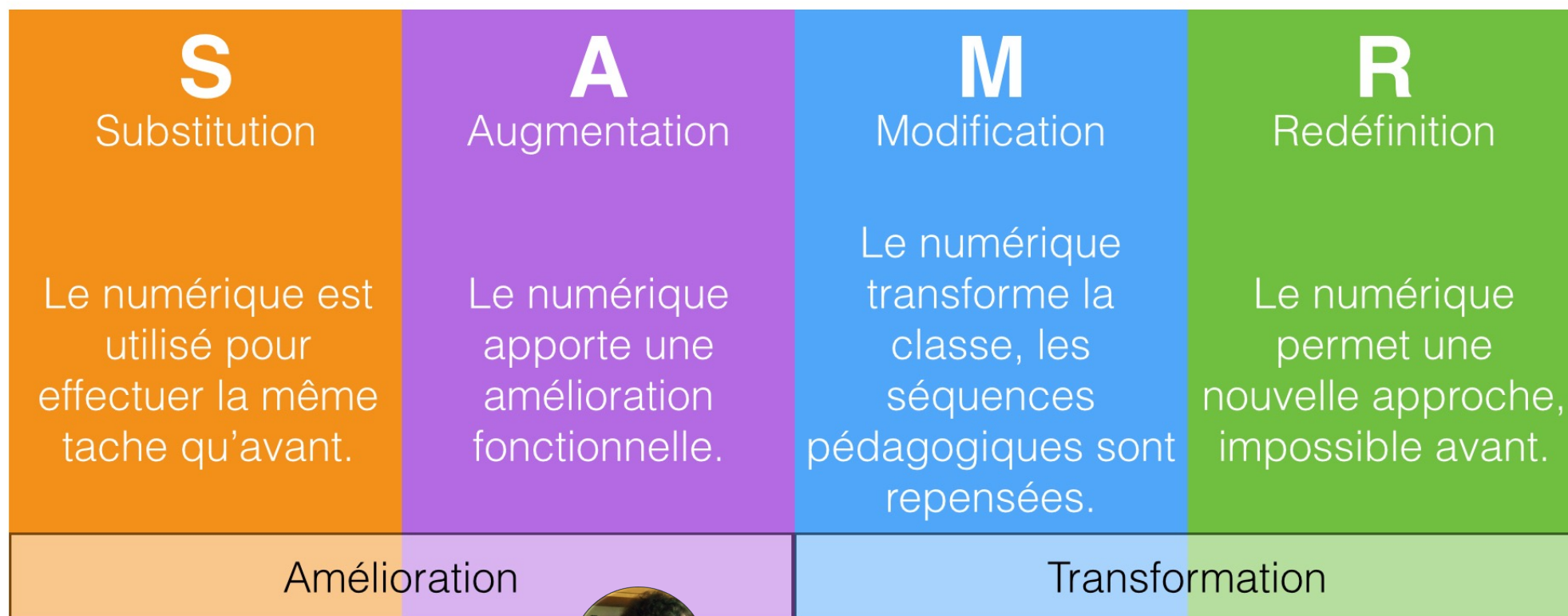


 **apps.education.fr**



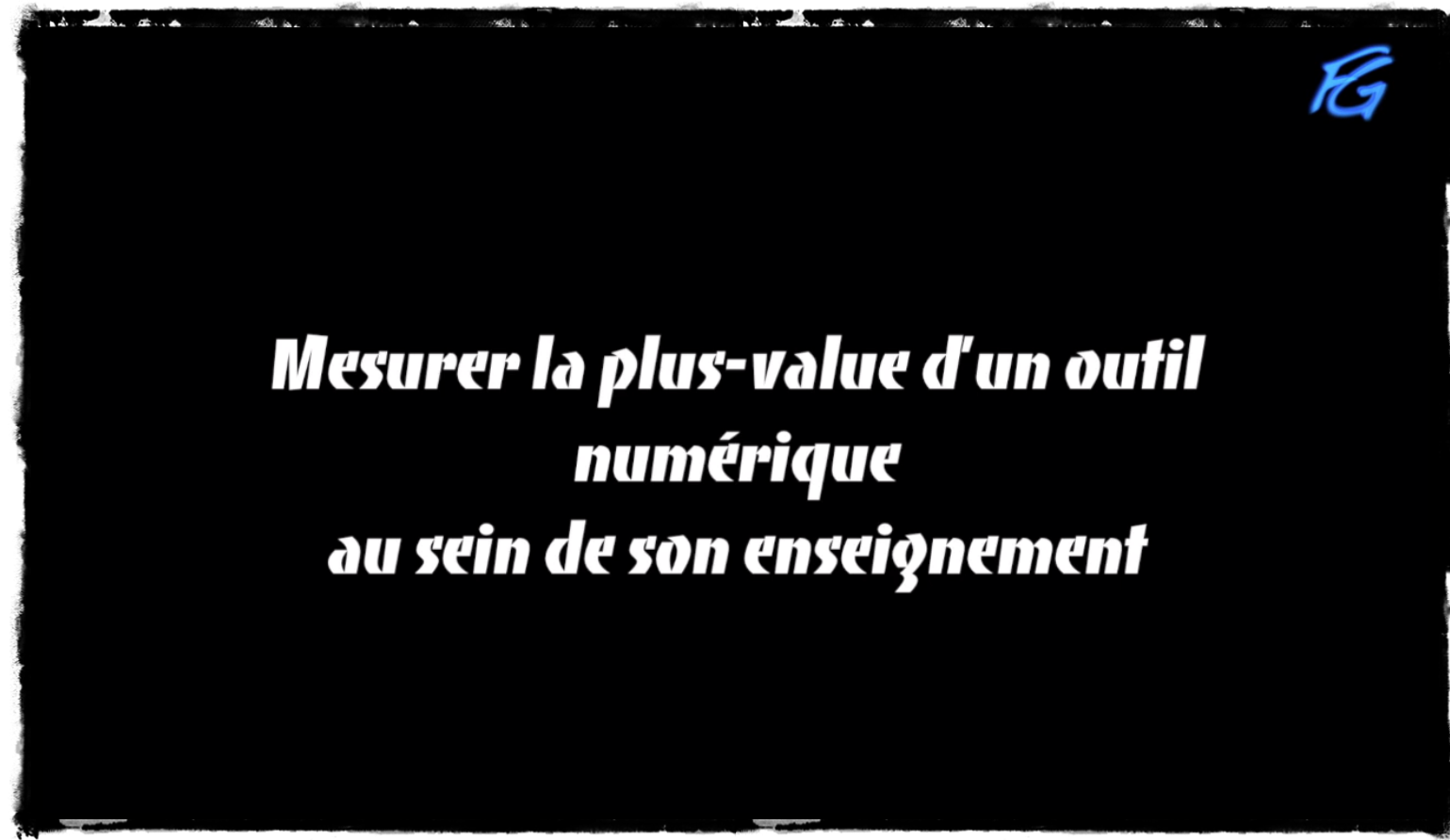
Niveaux d'intégration du numérique

Le modèle SAMR



R. Puentedura

Niveaux d'intégration du numérique



https://youtu.be/e8Gz_9foKgY?si=xkqinQkFon7-Sz4c